DIXIELAND V KŘIŽANECH

6. ROČNÍK

7. SRPNA 2010

DIXIELAND V KŘIŽANECH 2010

Vážení návštěvníci Křižan, vážení přátelé tradičního jazzu !

Kdybychom hodnotili uplynulou „pětiletku“ našeho festíku slovy rudé minulosti, bylo by to zralé na rudou standartu, (a jistě by po nás chtěli, abychom prohlásili, že jsme jej našim pracujícím věnovali na počest nějakého bůhvíkolikátého sjezdu). Je skvělé svobodně říci, že festík věnujeme všem, kteří mají rádi tradiční jazz, a to z čisté lásky k tomuto žánru. Věříme, že se Vám to milí návštěvníci, bude líbit stejně tak jako nám.

Na letošním 6. ročníku přijede zahrát pět, zde v Křižanech dosud nepublikovaných dixielandových kapel. Naší snahou je, rozšiřovat Vám divákům přehled o dění v tomto žánru nejen v Čechách, ale také na Slovensku a v Polsku. Tradičně dáváme samozřejmě prostor také kapelám z našeho regionu a i kapelám, které nejsou zcela známé z festivalů a z „první muzikantské ligy“, ale hrají neméně kvalitně a srdcem.

Letošní rok, který je pro mnoho sponzorujících podnikatelů ekonomicky velmi obtížný, chceme všem našim přátelům, kteří festival finančně dotují, za projevenou přízeň poděkovat dvojnásob.
Pomohli nám, mnohdy i za cenu vlastních těžkostí. Díky.

Nyní se však již myšlenkami vydejme do ústí řeky Mississippi, kde zaznívá kouzelný dixieland, který Vám u nás v Křižanech chceme přiblížit. Přejeme hezký poslech a milá setkání s přáteli. Dixieland začíná...

Václav Honsejk
starosta obce

Ing.Jan Zitko
organizace festivalu

Jiří Turek
produkce festivalu

Křižany - jedno z nejvýznamnějších světových kulturních a turistických center

Již od 12. století př. Kristem náleželo toto území k praslovanskému území, zatímco tehdejší Germáni byli v oné době omezeni jen na krajinu severně od dolního Labe. Celé severovýchodní Čechy patřily do oblasti slovanského lužického lidu. Naší obci - Křižanům se říkalo lidově „Suchá". Latinsky se však ves dávno v předhusitské době nazývala „Křižani villa“ a tak byla také vedena mezi farnostmi děkanátu Jablonné. Zakladatelem vsi byl zeman jménem Křižan. Bližší datum založení vsi není však známo, již ve 14. století však ves patřila k panství hraběte Lemberka a roku 1360 je ves uváděna ve spojení se jménem hraběte Gallase Lemberka ze Zvířetic. Ke kolonizaci pohraničí německými kolonisty dochází zejména za krále Přemysla Otakara II (1253 - 1278) a tím také k poněmčování ryze slovanské krajiny. V letech 1378 - 1379 měl Křižany v držení hrabě Gallas ze Zvířetic se svým synem Haškem. Roku 1391 se dostaly Křižany do rukou 3 starších synů Jindřicha Berky z Dubé. V roce 1405 koupil Křižany Hynek z Dubé. Pak se majitelé Křižan rychle střídali: byli to pánové z Wartenberka, Berkové a Lemberkové. V roce 1540 patřily Křižany částečně pánu z Donína a Grabštejna, který užíval titul Pán na Grabštejně a Křižanech. Bydlel ve velkém zděném domě, vařil pivo, měl mlýn a část Křižan s poddanými. Roku 1562 koupil Křižany hrabě Jiří Mehl ze Střelic, roku 1586 svobodný pán Ferdinand Hoffmann z Grünebülu a Střechova. Před rokem 1586 patřily Křižany dvěma panstvím. Západní část patřila panství Grabštejnskému, menší východní část k panství Lemberskému. Kostel pochází z počátku 17.století, v jeho druhé polovině byl rozšířen. Koncem 17. století, kdy se panství Grabštějnské dostalo do rukou hraběte Trautmannsdorfa, byl zámeček stržen a mnohá hospodářství byla prodána. Tam, kde je dnes usedlost čp. 31 jsou zbytky velmi širokých základních zdí. Jsou to zbytky zámečku. Věž kostela byla přistavěna až v roce 1684 ze zbytků zdiva zbouraného zámečku. V roce 1725 postavila vrchnost ještě dnes stojící hostinec, dříve hotel Effenberger. V roce 1726 koupil hrabě Filip Josef von Gallas, majitel grabštejnského panství, panství Lemberk od hraběte Karla Josefa z Bredy, a od toho času jsou zas obě části obce spojeny. Krčma byla tam, kde je nyní dům č. 33.

Tam bydlel rychtář. Rychtář, neboli šulc, míval ve vsi velkou moc a žil si jako malé panstvo. Nákup, výměna a manželské smlouvy byly na rychtě uzavírány před vyzvanými svědky. V takových případech se obyčejně začalo připitkem, při kterém došlo třeba k vypití celého sudu panského piva. Při každém křtu musel otec dítěte uspořádat na rychtě pro příbuzné pivní večer. Zvláště v období fašinek nebo posvícení byly na rychtě příležitosti k napití. Toto období trvalo mnohdy několik dnů a často končívalo rvačkami. Obě části Křižan, horní i dolní byly spojeny, když v roce 1726 hrabě Filip Josef Gallas, majitel panství Grabštejnského, koupil od říšského hraběte Karla Josefa z Bredova celé panství lemberské. V roce 1771 bylo provedeno očíslování domů. V obci bývalo bezpočet vodních mlýnů a na výšině mezi naší obcí a Druzcovem stával od roku 1843 dřevěný větrný mlýn, který byl později přenesena prodán jinam. Mlynářství patřilo k nejstarším křižanským živnostem. Hostinec v Krkavčích skalách býval kdysi kovárnou pro kameníky pracující v lomu. 16. září 1850 byly spojeny obě části obce Křižan v jednu obec, zcela samostatnou s vlastní správou. V roce 1910 si obec postavila obecní dům. V něm byla umístěna obecní kancelář, reiffeisenka, poštovní úřad, četnická stanice, obvodní lékař a knihovna. Poštovní úřad byl zřízen v roce 1874, četnická stanice v roce 1876, mlékárenská společnost byla ustanovena v roce 1907 a v roce 1911 si postavila svou vlastní mlékárnu. Elektrická světla se poprvé rozsvítila dne 16. prosince 1920. Elektrický proud byl rozveden z trafostanice, kterou můžete spatřit vedle našeho areálu, u silnice vedoucí k nádraží a dále do Kryštofova údolí. Trafostanice již není v provozu, je nahrazena novým zařízením, ze zanedbaného stavu byla přestavěna na obytný dům.

Porevoluční Křižany dnešních dní již zdaleka nejsou tou poklidnou obcí, kde je základní činností zemědělská výroba a výroba cihel v místní cihelně. Privatizační živelnost si vybrala svou daň a obě odvětví tudíž díky různým podnikavcům zkrachovala. v původní formě zkrachovala, a třeba zemědělství teprve v současné době pomalu krystalizuje do uváženého nakládání s půdou a krajinou. Několik „zemědělců“ sice ještě státních dotací zneužívá, ale doufejme, že i jim už zvoní hrana. Výjimečný chov dojnic rodiny **Svobodových** nebo rozvíjející se chov ovcí paní **Pavlíčkové** z horních Křižan, tak dnes již není výjimkou, neboť i chov masného skotu firmy **Agrokomplet** v Křižanech zapouští pevné kořeny. Tato firma nyní navíc v Křižanech s pomocí evropských peněz postavila bioplynovou stanici, kde produkty polí a stájí přeměňuje na elektřinu.

Další významné výrobní dění se odehrává v pekárně **UNAS**, jejíž skvělý chléb si získal oblibu v širokém okolí libereckého kraje, a co do chuti prakticky v kraji nemá konkurenci. Další vyhlášenou firmou je místní moštárna a palírna **Stará dáma**, která umí z ovoce vytvořit umělecká díla ve formě nádherně kulatých pálenek, včetně Slivovice - „Výrobku roku 2004“. Také slušné množství druhů moštů, které distribuují již po celých Čechách, nabízí příjemné chuťové zážitky. Když hovoříme o výjimečných chutích, nesmíme zapomenout ani na pražírnu kávy **APE** , která manufakturním způsobem zpracovává nejlepší světové druhy kávy, z nichž vyrábí ty nejskvělejší, a také vyhledávané pochoutky..

Přejdeme-li od jídla ke zpracování materiálů, pak např. truhlárna **RYKOS s. r. o.** v Žibřidicích, vystavěná v bývalém kravíně také „umí“, a paleta její nabídky zahradních chat a nábytku je široká a kvalitní. "Od dřeva" ještě musíme zmínit obecní **Les, dřevo, služby Křižany s. r. o**., která si poradí se dřevem od lesa počínaje až k pergolám, střechám, kůlnám, a dalším tesařským objektům. Dnes již má tato firma tolik práce, že pomalu ani nestíhá. V oboru „obchod“ si získal velkou oblibu velkoobchod použitým textilem **Second Hand DUHA**, který se stal nejen „módním salonem“ regionu, ale zároveň i místem setkávání lidí a jejich diskusí. Obyvateli vyhledávanou službou je také firma **Zeler a syn**, klempířství-pokrývačství, která by potřebovala, aby den měl alespoň 50 hodin. Stejně tak vyhledávanými se stávají **Zahradnické služby pana Zadrobila**, které navíc zvládají i rolované trávníky a služby z oboru květinářství. Další pozoruhodnou aktivitou, která se usídlila v Křižanech je chov koní. Chov Arabského plnokrevníka **rodiny Hyklovy** patří ke špičce v zemi, a na koňský areál, který Hyklovi budují, budou Křižany brzo pyšné. Pozoruhodný je také "**domov důchodců Rolinka**", což je útulek pro staré a zdravotně postižené koně. Nedávná tragedie, při níž Rolince shořelo veškeré zázemí vyvolalo širokou solidaritu. Rolinka dnes díky sbírkám buduje novou stáj.

Toto však nepředstavuje veškeré dění v obci. Tak Jako všude jinde, i zde v Křižanech jsou lidé, kteří se nespokojí s poklidem u teplých kamen doma, ale snaží se tvořit, a to nejen pro sebe, ale i pro druhé. Tak například z hromady kamenů, ruiny bývalé kapličky, povstala v polích pod nádražím díky Václavovi H. a Jiřímu S. kaplička nová. Jedinou odměnou jim bylo vysvěcení kapličky Sv. Václavovi a Sv. Jiří. Určitě významnou roli hraje v dění v obci osvícené zastupitelstvo, které chápe, že památky v obci tvoří kořeny, na kterých jedině lze stavět. Proto se obec podílí postupně na všech opravách památek, včetně kostela, jehož revitalizace však ještě bude dlouhá.

Obec také spoluorganizuje mnohé akce s místními spolky a školou, takže se každou chvíli něco děje, od pálení čarodějnic, jarní pouti v Žibřidicích, přes Dixieland v Křižanech až ke Křižanským slavnostem. U většiny akcí jsou vidět aktivní křižanští hasiči, kteří zejména pro děti hodně udělali. Je dobré, že také v Žibřidicích se nyní probouzí z dlouhého spánku SK Žibřidice, a až se obci podaří dokončit stavbu kabin pro sportovce, budou mít navíc i skvělé zázemí.

Na dění se dnes již velmi významě podílí i občanské sdružení Křižanský trpaslík, z jehož „dílny“je nejen dřevěná soška mýtické křižanské postavy, ale také pozoruhodný Sousedský vánoční sbor, který již mnoho let organizuje lidové zpívání a muzicírování na Štědrý den v kostele.

Křižanský Trpaslík o.s. také stojí za novým křižanským festiválkem s názvem **Křižanský mejdan**, na který se sjíždí všemožná „hospodská uskupení“ z celého regionu, nálada je zde samozřejmě veskrze skvělá a účast hojná. Letos v rámci tohoto festíku vystoupilo 11 uskupení s velice slušnou úrovní.

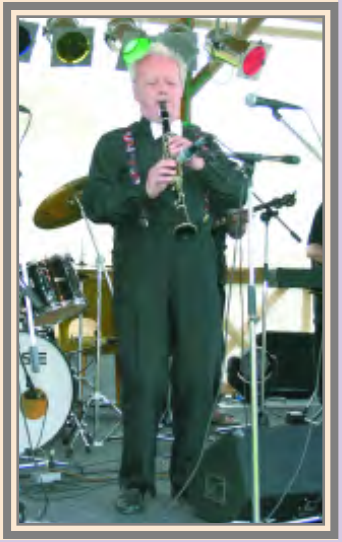
Mnoho dalších aktivit má podpis Křižanského trpaslíka. Když k tomu všemu připočteme aktivní včelaře, rybáře, myslivce nebo důchodce a jiné neokázalé aktivisty, vyjde z toho, že vlastně nejlepší je život „**národ sobě na vesnici**“.

PS.: Dlužno spravedlivě dodat, že ani krajský úřad a ani Evropa Křižanům nyní nejsou nic dlužní, neboť kromě příspěvku od KÚ na tento festival se obci s pomocí evropských fondů podařilo postavit nová hřiště s umělým povrchem v Křižanech i Žibřidicích, a nad hasičskou zbrojnicí, (zelená budova sousedící s kulturním areálem) vzniklo nové komunitní centrum s knihovnou, veřejným internetem, klubovnou a sálem. V rámci tohoto projektu byl nově vybaven také areál ve kterém se právě pohybujete. A aby byl výčet aktivit, jež se podepsaly na vzhledu obce a byly finančně podpořeny z fondů Evropské unie úplný, je nutno vyjmenovat i nově zrekonstruovanou vozovku v „Zlatém kříži“ Křižan, včetně chodníků.
Jak se Vám u nás líbí?
Nejvýznamějším bodem v dějinách Křižan (mimo jejich založení) se však stala „Mekka Dixielandu“ festival „Dixieland v Křižanech“.

Vzpomínka

S některými lidmi nelze dospět k takovému tomu blízkému porozumění, kdy Vám nějaký šestý smysl nedovoluje zcela se otevřít. Kapelník Old Stars Liberec **Jaroslav Handlíř**, na kterého chci vzpomenout, však patřil do té jiné kategorie lidí, lidí přívětivých, pravdivých a tvůrčích, a ještě něco k tomu… Rozuměli jsme si.

Osobně jsem se s ním poznal při prvním ročníku našeho festíku, a byl jsem velmi zvědav, jak Old Stars Liberec zazní vedle renomovaných pražských kapel. A bylo to skvělé. Kapela, jež nedisponuje instrumentalisty cizelovanými konzervatoří či dokonce akademií, předvedla výkon, který publikum doslova rozehřál, a v praxi zde ukázala o čem dixieland vlastně je - totiž o duši. A k tomu ji vyprovokoval ten drobný bělovlasý klarinetista, Jaroslav Handlíř. Skvělý hráč, skvělý kapelník. Miloval jsem jeho aranže skladeb, jež se v dixielandu málo hrají (např. Wolfgang Amadeus Mozart: Ukolébavka), ale také další aranže, které byly tak jiné od obvyklých schemat známých standardů.
Bohužel musím říci - byly, neboť kapelník Jaroslav Handlíř nás navždy opustil.
Je tomu právě rok.



To bylo tak: Old Stars Liberec, který se stal neodmyslitelnou regionální součástí našeho festivalu, odehrál jako obvykle znamenitě své vystoupení, ale Jaroslavovi to evidentně bylo ještě málo. On si té krásné muziky chtěl užít ještě trochu víc… A tak si na „place“ díky své muzikantské „nenasytnosti“ domluvil ještě krátké hostování s polskou Dixie Company z Poznaně, která hrála později, aby si to ještě jaksepatří trochu užil.
Za tři dny poté náhle odešel do muzikantského nebe…

Touto vzpomínkou chci **„Panu kapelníkovi“** Jaroslavovi Handlířovi vzdát hold za vše, co pro radost nás, příznivců dixíku, i pro samotný dixieland udělal, ale také mu poděkovat za jeho nezištné přátelství.

Ing. Jan Zitko

DIXIELAND V KŘIŽANECH 2010

13:00	Ajeto Glass Dixieland	(Nový Bor)
14:40	Old Stars Dixieland	(Liberec)
16:00	Oldtimers Jazz Band	(Praha)
17:10	The Original Dixieband	(B. Bystrica, SK)
18:25	Traditional Jazz Studio	(Praha)
19:30	Sweet & Hot Jazzband	(Lodź, Polsko)
20:35	Steamboat Stompers & Zetor 25	(Praha & Křižany)

Pořadem provází Jan Zitko

Mezi jednotlivými hudebními bloky proběhne tradiční módní přehlídka modelů křižanského secondhandu, za účasti předních světových modelek.

Omluvte případné drobné změny v časech začátků jednotlivých bloků, jsou podřízeny proměnlivé délce nutných technických přestávek na přestavbu aparatury a úpravu náhodných poruch počasí.

AJETO GLASS DIXIELAND

je kapela ze sklářského Nového Boru, proto i název „Glass Dixieland“. Skupina má za sebou poměrně krátkou činnost, proto nebude dlouhé ani povídání.

Všeobecně v muzikántských kruzích koluje, že když se sejdou dva muzikanti hned sestavují novou kapelu. V tomto případě se toto rčení doopravdy stalo skutečností a tak po zlomové dohodě s dalšími dlouholetými kamarády, kteří se vzájemně potkávali v různých hudebních souborech s jiným zaměřením, vzniklo v roce 2008 hudební uskupení **Ajeto Glass Dixieland**.

Kapela se nemůže doposud pochlubit žádnými většími úspěchy na renomovaných dixielandových scénách, nebo účastí na vyhlášených festivalech. Přesto má však za sebou celou řadu vystoupení, především pak v domácím „A“ clubu, ale také na významném Mezinárodním sklářském symposiu či dalších akcích.

Začátek nebyl jednoduchý, protože stylový dixieland doposud žádný z hudebníků výhradně nehrál, navíc bojovali i s citelným nedostatkem notového materiálu. Vše se ale podařilo překonalt aby se kapela postupně orientovala na současný neworleánský styl. Repertoár Ajeto Glass Dixielandu je složen z osvědčených dixielandových standardek, kterému odpovídá vyspělost a hudební cítění jednotlivých hráčů.

Dnes tedy, zde v Křižanech, stíráme „panenský pel nepolíbenosti“ kapely velkými festivaly a uvádíme Ajeto Glass Dixieland do světel věhlasných dixielandových show. Ať se jim to vydaří.

AJETO GLASS DIXIELAND:

Jaromír Janák - klarinet • **Albert Jindra** - trombon • **Josef Nečas** - trubka, zpěv • **Ing.Ivan Košťál** - kytara
Petr Novotný - banjo • **Milan Roudnický** - piano • **Zdeněk Kotyšev** - bicí, zpěv • **Josef Tichý** - baskytara

OLD STARS DIXIELAND LIBEREC

Když nás naprosto nečekaně opustil 5.srpna 2009 (4 dny po našem vystoupení na loňském ročníku Dixieland v Křižanech) skutečný pilíř kapely, dlouholetý klarinetista a kapelník ing. Jaroslav Handlíř (spolupracoval s námi 37 let!) stáli jsme před velkým problémem zajistit za něj náhradu. Každý, kdo se zajímá o dixieland a zná jeho problémy ví, že se muzikanti pro tento hudební žánr shánějí velmi těžce a klarinetisté snad úplně nejhůře. Nám se podařilo během relativně krátké doby zajistit klarinetistu Mgr. Miroslava Dědka (ročník 1941), emeritního učitele z nedalekého Frýdlantu. Jak by starostí nebylo málo, museli řešit personální otázky znovu a to hned u dvou nástrojů - banja a basy. I ty se nám však podařilo zdárně vyřešit doslova před pár dny, takže na banjo nyní s námi hraje zdejší, tedy křižanský občan, podnikatel Ladislav Třmínek (ročník 1967) a na kontrabas Karel Bareš, učitel z Liberce (ročník 1964).

Na první pohled je patrné, že jsme kapelu výrazně omladili. Z loňského průměru 62 let jsme nyní klesli na 59,5, takže na důchod to ještě zdaleka není.

Repertoár stavíme urychleně opět znovu (za poslední tři měsíce již podruhé). Zatím se držíme osvědčených skladeb, které jsme hráli v minulých letech a o kterých víme, že měly ohlas u publika.

OLD STARS DIXIELAND LIBEREC

Mgr. **Miroslav Dědek** - klarinet • **Jan Novák** - trubka • **Josef Sehnoutka** - trombon • **Vladimír Medek** - piano
Áda Štrejl - klarinet, saxofon, zpěv • ing. **Karel Bareš** - kontrabas • **Ladislav Třmínek** - banjo • **Jiří Maršík** - bicí

OLDTIMERS
JAZZ BAND
PRAHA

Old Timers Jazz Band vznikl v roce 1968 a svým projevem stylově navazuje na hru neworleánských veteránů a stejně jako oni hraje převážně improvizovaný jazz se silně emotivním nábojem a srdečností sobě vlastní. Za tuto dobu získal mnoho příznivců z řad milovníků tradičního jazzu po celé Evropě. Kromě prakticky všech festivalů v ČR např. ČAJF Přerov, AJF Mladá Boleslav, MJF Karlovy Vary, Slánské jazzové dny atd. vystupuje pravidelně na koncertech v jazzových klubech a festivalech po celé Evropě. Vděčné posluchače má v BRD, Holandsku, Rakousku, Lucembursku, Francii, Španělsku, a ti se vždy rádi vracejí na jejich další vystoupení.

O jejich oblíbenosti u posluchačů svědčí i udělení čestného členství v jazzklubu Osterode am Harz či v holandském Epe, pořadatele festivalu Jazz Comes To Town, jehož je kapela pravidelným účastníkem. Svojí srdečností a nasazením dokážou všude navodit příjemnou pohodu a jazzový zážitek z poslechu tradičního jazzu. OTJB účinkoval též v mnohých TV programech jak v ČR, tak i v BRD, např. Jazzwelle Plus v Hamburku, Radio PSR Sachsen, live přenos z jazzového klubu "Tone" v Drážďanech atd.

Repertoár OTJB tvoří více než 250 skladeb, které obsahují stylový záběr od ragtime, gospel, spirituálů až po swingový dixieland 20.- 40.let.

OLDTIMERS JAZZ BAND PRAHA

Josef Krajník - trubka, zpěv, leader • **Michal Zpěvák -** klarinet, sopran saxofon • **Jaroslav Zelený** - trombon, zpěv
Zdeněk Vlasatý - tuba • **Petr Krumphanzl -** banjo, kytara • **Petr Zimák -** bicí nástroje

THE ORIGINAL DIXIEBAND SLOVAKIA

vznikl v roce 2001, kdy se jeho členové potkávali v jednom banskobystrickém pubu a chodili si zahrát pro vlastní potešení. Chybějící banjo, „vnutili“ kytaristce a zpěvačce Patricii Páleníčkové a v poměrně krátkém čase z ní tito „lenoši“ udělali kapelnici. Z původního složení zůstal v kapele už jen Juraj Kollár, který ještě do minulého roku hrál na postu trumpetisty. V současnosti je však trombonistou, kteří jsou na Slovensku poněkud „nedostatkovým zbožím“. V roce 2002 přibyl do kapely vynikající baskytarista, kontrabasista a fagotista v jednom, Martin Javorčík, který spolu s Jurajem a Patricií tvoří tvrdé a zdravé jádro bandu. K nim se připojili další skvělí muzikanti a to Pavol Pondelík (saxofon, klarinet), Peter Kollárik (trubka) a Stanislav Strmiska (bicí). V původním složení nahrál band jediné CD, ale potešující zprávou je, že hned jak začnou prázdniny (mají v bandu 3 učitele), chystají se nahrávat nové cédéčko.

V tomto roce oslavuje band 9. výročí své činnosti. Za tuto poměrně krátkou dobu stihli mnoho. Dixieland v jejich podaní už měli možnost slyšet nejen fanoušci jazzu a dixielandu na Slovensku. Účinkovali na mnohých mezinárodních jazzových festivalech, zde můžeme připomenout například Jazzovy Rynek v polském Tarnowě (2008 a 2009), United Europe Jazz Festival v polském Zakopaném (2004 a 2008) či v maďarském Szalgotarjánu. V roce 2008 účinkovali jako hosté Benkó Dixieland Bandu na Mezinárodním jazzovém festivalu v maďarském Miskolci. Tento festivalový rok zahájili účinkovaním na domácí půdě na 15. ročníku Mezinárodního dixielandového festivalu v Banské Bystrici, který byl pro ně ročníkem devátým. Mimoto mají za sebou řadu koncertů na různých kulturních akcích, ze kterých můžeme připomenout koncert na Mezinárodním filmovém festivalu v Trenčianskych Tepliciach nebo koncerty v chorvatském Poreči, či na ostrově Mali Lošinj.

A jakoby toho dixielandu neměli dost, pořádají vlastní mezinárodní festival s názvem **International Jam Session Špania Dolina**, kterého již 6. ročník se uskuteční za dva týdny - 21. 8. 2010.

Dnes je konečně můžete vyslechnout i zde - **v New Orleans Libereckého kraje - v Křižanech**.

THE ORIGINAL DIXIEBAND SLOVAKIA

Patrícia Páleníčková - banjo, kytara, zpěv • **Juraj Kollár** - trombon, zpěv • **Pavol Pondelík** - saxofon, klarinet

Peter Kollárik - trubka**Martin Javorčík** - kontrabas • **Stanislav Strmiska** - bicí

TRADITIONAL JAZZ STUDIO

neboli **„Smetáčkovci“** je hudební uskupení, kterým doslova prošly a byly formovány dějiny českého jazzu.
Zde uvádíme několik dat z historie souboru:

PAVEL SMETÁČEK - narozen 4. ledna 1940 v Praze, kde roku 1963 vystudoval Státní konzervatoř s absolutoriem v oboru klarinetové hry. Poté byl přijat ke studiu Katedry hudební vědy Filosofické fakulty University Karlovy, ze které však byl pro odmítání tehdejší komunistické ideologie vyloučen. Ze studentských skupin South Dixie a Traditional Jazzmen, jež vedl, založil v roce 1959 s bratrem Ivanem a dalšími šesti studenty **TRADITIONAL JAZZ STUDIO**, později co do původní tvorby jedno z nejpozoruhodnějších seskupení v Evropě.
Tento soubor, který doma i v zahraničí vydal více než dvě desítky alb svých nahrávek a k jehož spolupracovníkům patřili např. Albert Nicholas, Benny Waters, Tony Scott, Beryl Brydenová, Giorgio Gaslini a další jazzové osobnosti, podnikl stovky uměleckých turné po rodném kontinentě, s přesahy do Asie, Afriky, či po Spojených státech amerických, včetně většiny významných festivalů (Jazz Jamboree ve Varšavě, Montreux ve Švýcarsku, New Orleans Jazz & Heritage Festival v USA, North Sea v holandském Haagu, pražský IJF atd.).
Dnes však konečně TRADITIONAL JAZZ STUDIO korunuje svoji kariéru „třešničkou na dortu“ - účastí na festivalu zde - v Křižanech.

TRADITIONAL JAZZ STUDIO

Pavel Smetáček - klarinet • **Petr Karen** - saxofony • **František Tomšíček** - trubka • **Jaroslav Zelený** - trombon
Antonín Bílý - klavír • **Ondřej Černil -** kontrabas • **Václav Král -** bicí nástroje

Ivan Smetáček - administrativní spolupráce

se hlouběji zabývá interpretací starého jazzu od roku 2003, při kulturním centru „Gorna“ v Lodži.
U zrodu tohoto souboru stáli: pianista Krzysztof Rajpold, hráč na tubu Janusz Dzikowski a banjista Iraneusz Krzeslak.
SWEET & HOT JAZZBAND je jedinou kapelou se zaměřením na dixieland. Rozpětí věku hudebníků v souboru je opravdu široké, mezi 34 až 70 roky. Přes velké rozdíly věku si ale skvěle rozumí.
Kapela se ve svém repertoáru drží osvědčených standartních skladeb z hluboké a bohaté pokladnice amerického dixielandu a swingu.
Každý z muzikantů brilantně ovládá techniku hry na nástroj a vnáší do hudby kus své individuality.
SWEET & HOT JAZZBAND pojímá hudbu jako skvělou zábavu a má své věrné posluchače nejen mezi seniory, ale i mezi jejich vnuky.
Soubor vynikajícím způsobem udržuje předválečnou tradici jazzové hudby v Lodži, vystupuje v klubech po celém Polsku. Jsou každoročními účastníky Setkání jazzových tradicionalistů ve Wieluni. V roce 2011 chtějí hrát na Old Jazz Meeting - Zlota Tarka v městě Ilawa.
V současné době skupina nahrává své první album.

SWEET & HOT JAZZBAND

Krzysztof Rajpold - piano, leader • **Maksymilian Jasiak** - zpěv • **Wladyslaw Cichy** - trubka
Piotr Tetera - klarinet • **Dariusz Piekara** - trombon • **Tomasz Lulek** - tenorsax
Zbigniew Stysiak - banjo • **Pawel Wojda** - tuba • **Zbigniew Piwonski** - bicí

Kapela **„Steamboat Stompers“** vznikla v roce 1968 z několika amatérských hudebníků, které spojoval společný zájem o aktivní interpretaci tradičního jazzu a hned zpočátku si získala poměrně širokou posluchačskou základnu. Přispěl k tomu zejména originální přístup ke zpracování notoricky známých jazzových témat interpretovaných neworleánskými muzikanty v první polovině tohoto století a humorná nadsázka umocňovaná neopakovatelným vokálním projevem Antonína **„Tonyho“ Brycha,** který však již svým laskavým humorem oslňuje pouze vybranou společnost v jazzovém nebi...

Dlouholetý koníček hudebníků našel brzy uplatnění při koncertních vystou-peních kapely v různých klubech, zejména pak klubech studentských. V krátké době od svého vzniku účinkovala kapela prakticky již na všech jazzových festivalech pořádaných v tehdejším Československu a úspěšně absolvovala řadu jazzových festivalů v Evropě. Již v průběhu prvních let své činnosti natočila u firmy Supraphon svou první LP desku, Česká televize uvedla její první samostatný pořad, Český rozhlas odvysílal několik přímých přenosů jejích koncertů v Divadle hudby a podílela se na hudebním doprovodu dvou filmů. Za léta své činnosti účinkovala až na výjimky v celé Evropě - od Finska přes Itálii, v americkém San Diegu, v Řevnicích a dokonce až zde - v Křižanech!

A pokud si do taktu klepáte nohou, jste **„stompers“,** (tak zní vysvětlení překladu). Již v průběhu prvních let své činnosti natočili u firmy Supraphon svou první LP desku, Česká televize uvedla jejich první samostatný pořad, Český rozhlas odvysílal několik přímých přenosů koncertů v Divadle hudby, podíleli se i na hudebním doprovodu dvou filmů. V průběhu dalších let natočili již více než 10 CD. Během posledních pěti let často účinkovala se Steamboat Stompers zpěvačka **Eva Emingerová**, která je po smrti Tonyho Brycha jeho důstojnou náhradou.

Dnes po boku Steamboat Stompers zazáří v roli rytmického mága občan Křižan - pan **Ludvík Horňák** se svým traktorem ZETOR 25.

Skupina Steamboat Stompers nebyla však vždy pouhým interpretem, ale velice často i hlavním iniciátorem nebo spolupořadatelem řady atraktivních jazzových pořadů jako např. Salony tradičního jazzu, Podvečery se Steamboat Stompers a jejich hosty, Jazzové plavby na lodi Tyrš atd. Mnohé z těchto pořadů se staly tak populárními, že se konají pravidelně dodnes. Mezi ně patří zejména Jazzijačka, Kolovratský parník a Jazzové Vánoce. Při těchto pořadech je již samozřejmostí účast zahraničních jazzových hudebníků i celých kapel, z nichž stojí za to jmenovat HCS Big Band z Holandska, Occanheimer Street Jazz Band ze SRN, Vordingborgský Big Band z Dánska a Renhornen Big Band ze Švédska. V září roku 1996 se konal v Praze společný koncert Steamboat Stompers a evropské legendy dixielandové hudby - anglického klarinetisty Mr. Acker Bilka s jeho Paramount Jazz Bandem a v závěru dalších let v řadě měst České republiky byly pod patronací Steamboat Stompers pořádány vánoční koncerty slavné černošské gospelové vokální skupiny Clary Wardové z USA. Některé z těchto pořadů byly natočeny Českou televizí i Českým rozhlasem. V roce 1998 se uskutečnil slavnostní koncert k 30ti letům činnosti kapely Steamboat Stompers společně s hlavními protagonisty pořadu "American Gospel Caravan" zpěvákem a trombonistou Gene "Mighty Flee" Connersem a členkou gospelové skupiny Clara Ward Singers zpěvačkou Pat Klipp. V roce 2006 uspořádala kapela po Čechách koncertní turné s kapelou "Bonita Jazzband" . V poslední době se staly mimořádně populárními Jazzové večeře v Kolovratské Rychtě a Jazzové koncerty s tancem v hotelu Svornost v Dolních Počernicích.

STEAMBOAT STOMPERS

Jiří Kadlus - kornet
Pavel Janík - trombon
Jaroslav Havlas - klarinet, saxofon, scat
Martin Hložek - bicí
Eva Emingerová - sólový zpěv
Jan Kašpar - banjo
Jiří Kadlus jr. - piano
Pavel Šlosar - kontrabas
Ludvík Horňák - rytmika (Zetor 25)

Realizace a produkce:	DIRECT MEDIA ve spolupráci s OÚ Křižany, SDH Křižany a O. S. Křižanský trpaslík	
Ozvučení koncertu:	Jiří Turek, Zdeňka Bíbrová	tuba.sound@volny.cz
Scénické osvětlení:	TD PROMO	www.tdpromo.cz
Grafické zpracování:	© 2010 DIRECT MEDIA	directmedia@volny.cz
Crew:	MONTI Vladimír Němec	v.nemec.monti@seznam.cz
Fotografie:	© 2010 Jiří Turek, Miroslav Šafařík, Stanislav Kučera, Jan Zitko, Antonín Mařík, archiv	

Letošní festival mohl být uspořádán díky finanční přízni následujících sponzorů:

Obec Křižany	485 178 061
Krajský úřad Libereckého kraje	
Mlýn Perner Svijany s. r. o. (D. Perner)	485 177 129
BAOBA s. r. o. (M. Starý)	312 688 988
Adamec chlazení s. r. o. (F. Adamec ml.)	482 777 269
MIBA, s. r. o. / TD Promo, s. r. o. (ing. arch. M. Baše)	602 342 645
Stará Dáma, s. r. o. moštárna a pálenice, Křižany	777 625 151
UNAS, s. r. o. pekárna Křižany (J. Mikula)	485 178 007
Sport-Technik Bohemia, s. r. o. Praha (M. Vopička)	222 318 835
Zeler a syn, klempířství a pokrývačství Žibřidice	485 178 019
Second Hand velkoobchod/maloobchod (P. Zitková)	606 865 907
Horák Elektro, s. r. o. Jablonec nad Nisou (J. Horák)	487 824 800
Lenka Kohoutová, poslanec parlamentu ČR	
MUDr. Zdeněk Kleinhampl, místní obvodní lékař	602 458 599
STATUS a. s. Turnov	602 466 650
Agrokomplet s. r. o. (J. Šimulák)	602 239 085
STAVO Dvorský, Praha (V. Dvorský)	
GESTA a.s. Rynoltice (Ing. V. Hůda)	485 172 180
ARBOLI s. r. o. Liberec (L. Jersák)	777 108 509
Villa Flamendr penzion Křižany (K. Menschaert)	485 178 346
Manželé Stoilovi, Praha - Jesenice	
Les, Dřevo, Služby, s. r. o. Křižany	720 394 385
Manželé Vykoukovi Žibřidice	
Truhlářství Kysela - Osečná	485 179 013
Václav Honsejk, starosta obce Křižany	485 178 061
Geometrické plány v. o. s. Liberec (Ing. P. Staněk)	482 710 141
AVAREAL realitní služby Petra Zitková	606 865 907
ELMAR elektroslužby Hrádek n/N (V. Větrovský)	603 24 1180
Penzion pod Ještědem Trojan Křižany	606 246 598

Zvláštní poděkování za významnou pomoc při vytvoření podmínek pro uspořádání festivalu patří firmě SKS Jablonec a jejímu řediteli panu Zdeňkovi Fajstavrovi a také panu Jiřímu Jarošovi z Liberce za účinnou propagaci festivalu.

MLÝN
PERNER SVIJANY

MIBA, spol. s r. o.

Společnost MIBA již od roku 1992 realizuje výstavní a veletržní expozice pro své klienty a partnery dnes již po celém světě. Zastupuje firmu SYMA SYSTEM AG Schweiz v České republice a distribuuje produkty tohoto největšího světového výrobce a dodavatele výstavních a interiérových systémů na světě. Prostřednictvím dlouhodobé spolupráce s partnery v obchodní síti společnosti SYMA, která je dnes zastoupena ve více než 55 zemích světa, jsme schopni našim klientům a partnerům nabídnout naše služby kdekoliv po celém světě. Miba disponuje vlastními výstavními systémy, mobiliářem k pronájmu, světelnou technikou, projekčním ateliérem a grafickým studiem včetně velkoformátového tisku.
Mezi naše hlavní služby patří: realizace expozic, společných expozic, oficiálních účastí na veletrzích v zahraničí, dodávky výstavních systémů, poradenský servis při výběru veletrhů a ostatní výstavní a veletržní služby.

TD Promo s. r. o.

Společnost TD Promo byla nově založena v roce 2006, kde došlo ke spojení zkušeného týmu odborníků a silného výstavního partnera za účelem nabídky a realizace služeb z oblasti pronájmu audiovizuální techniky, plazmových obrazovek, velkoplošných projekcí, světelné, scénické a osvětlovací techniky, prezentačních systémů pro firemní a společenské akce, gala večery, koncerty, festivaly apod.

Lednická 17, 198 00 Praha 9 - Kyje
tel.: 241 404 595, fax: 241 404 574

e-mail: **expo@miba.cz** **info@tdpromo.cz**
web: **www.miba.cz** **www.tdpromo.cz**

Baoba CZ

TRUHLÁŘSKÉ STUDIO

KUCHYŇSKÉ LINKY
NÁBYTEK NA MÍRU
DĚTSKÉ POKOJE
LOŽNICE

ELEKTRO

VOLNĚ STOJÍCÍ I VESTAVNÉ SPOTŘEBIČE
DROBNÉ ELEKTRO

www.baoba.cz

návrhy a realizace bytových prostor (kuchyně, obývací pokoje, ložnice)

návrhy a realizace nebytových prostor (kanceláře, školy)

výroba z masívu (dveře, schody, terasy)

výroba z lamina, dýhy aj.

prodej veškerého elektro

tel.: 312 688 988, 722 920 363

e-mail : baoba.cz@email.cz
www.baoba.cz

TRUHLÁŘSKÉ STUDIO

Baoba CZ

Francouzské spotřebiče

od roku 1950

Brandt

Inovace, které využijete

Vinařice 588 – areál bývalé BZS

(cca 100m od věznice a skanzenu Mayrau)

vlastní parkoviště v areálu

ŘEŠENÍ JE VE VZDUCHU

Stále ještě vytápíte FOSILNÍMI PALIVY?

DAIKIN Air Conditioning

TEPELNÉ ČERPADLO VZDUCH - VODA: EFEKTIVNÍ A ÚSPORNÉ VYTÁPĚNÍ

Váš dealer

ADAMEC chlazení s.r.o.

altherma™ by DAIKIN

Chlazení klimatizace tepelná čerpadla

Váš dodavatel tepelných čerpadel

DAIKIN Air Conditioning

ACOND® TEPELNÁ ČERPADLA - KLIMATIZACE

PROJEKCE, DODÁVKA TEPELNÝCH ČERPADEL A SOLÁRNÍCH SYSTÉMŮ VČETNĚ MONTÁŽE TOPNÝCH SYSTÉMŮ.

www.fadamec.cz

+420 482 777 269

Legendární Křižanský chléb

Pražírna kávy APE Křižany

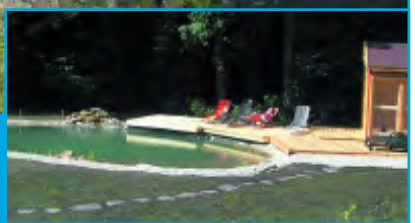
Vyrábíme 15 druhů

nejkvalitnějších káv, balíme arašídy, arašídové drtě a mouky pro pekaře a cukrárny, balíme suché plody

Karel Pejšek tel./fax: 485 178 008

www.apecafe.cz

Villa Flamendr - Penzion



Křižany 28
463 53 Křižany
tel.: **485 178 346**
mobil: **720 206 136**
www.villa-flamendr.com
e-mail: info@villa-flamendr.com

PROJEKCE

VÝSTAVBA

ÚDRŽBA

sporttechnikbohemia

SPORTOVNÍ STAVBY „NA KLÍČ"

Sokolovská 40, 186 00 PRAHA 8
Tel.: 222 317 885, Mobil: 602 122 020
E-mail: vopicka@sport-technik.cz
www.sport-technik.cz

ROK 2009

20 LET FIRMY NA TRHU

Les, dřevo, služby Křižany, s. r. o.

tesařské práce
stavební činnost
rekonstrukce středního rozsahu
pilařská činnost
prodej přesných přířezů
Objednávky možno dojednat
na tel.: 720 394 385 (Karel Honzejk)

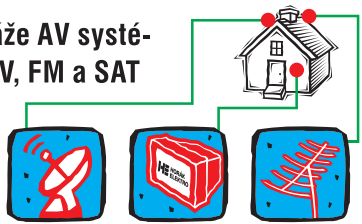
Les, dřevo, služby Křižany, s.r.o.

ANTÉNNÍ A SATELITNÍ TECHNIKA

HORÁK ELEKTRO

- Všechny české programy ze satelitu, ČT1, ČT2, ČT4 sport, NOVA, PRIMA, GALAXIE SPORT, CS FILM atd., v digitální kvalitě.
- TV a SAT antény, montáže AV systémů, domovní rozvody TV, FM a SAT signálů.
- Měření úrovně signálu ZDARMA.

UPC Direct



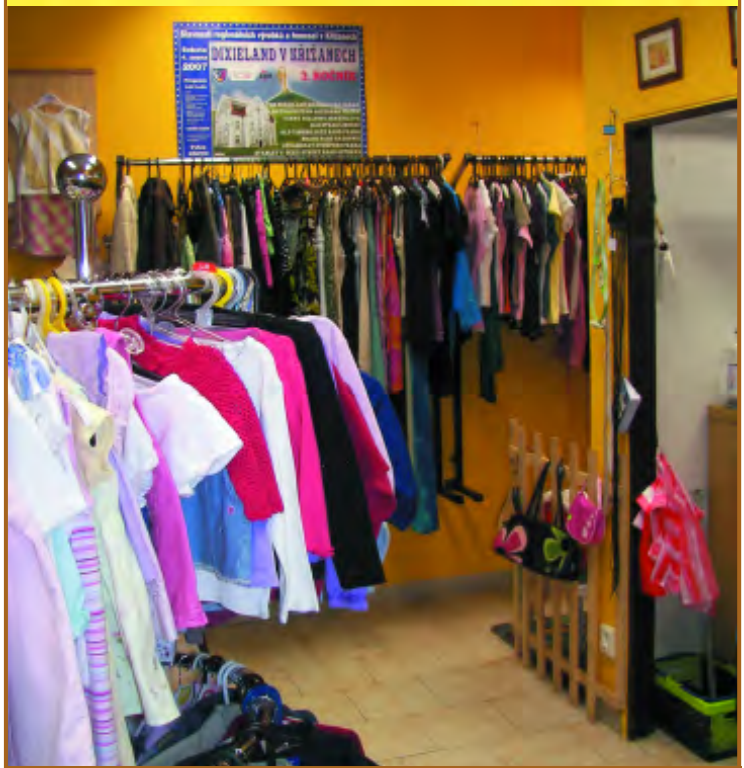
aktuálně: digitální příjem pozemní TV, prodej a instalace SET TOP BOXU pro DVB-T

Horák Elektro, Budovatelů 6, Jablonec n.N.

Tel.: 483 312 550, GSM: 608 312 550

www.horakelektro.cz • info@horakelektro.cz

DUHOVÝ SECOND HAND KŘIŽANY



www.duhovysecondhand.cz

tel: 606 865 907

... specialista na nebezpečné odpady

GESTA® a.s.
RYNOLTICE

- odborník na problematiku odstraňování odpadů, včetně odpadů nebezpečných
- provozovatel vlastních zařízení na odstraňování odpadů a související dopravní techniky
- poskytovatel komplexních služeb v oblasti odpadového hospodářství
- garant právního způsobu odstranění odpadu
- držitel certifikátu systému řízení podle norem ISO 9001 a ISO 14001
- partner řady firem a institucí v environmentální oblasti
- nositel vývoje nových technologií na zpracování a recyklaci odpadů

Poradenství	- komplexní zastoupení v environmentální oblasti
Technická pomoc	- při ekologických haváriích (autonehody, atd.)
Sběr a výkup odpadů	- svoz veškerého sortimentu odpadů v malých i velkých objemech
Nebezpečné odpady	- celý sortiment služeb počínaje sběrem přes úpravu odpadu až po jeho uložení
Přeprava odpadů	- moderní dopravní technika v režimu ADR
Recyklace	- druhotné využívání surovin, separace využitelných složek odpadů
Sanace, čištění	- sanace starých ekologických zátěží
Skládkování odpadů	- provozování vlastních skládek, kompostárny, deponie využitelných stavebních materiálů

Drobným i velkým původcům odpadů nabízíme celý řetězec služeb počínaje poradenstvím a vedením evidence o odpadech, přes shromažďování a svoz odpadů, jejich třídění a případnou úpravu až po konečné uložení na skládku nebo druhotné využití. Tyto všechny služby provozujeme pomocí vlastních zařízení a techniky.

certifikace
ISO 9001
ISO 14001
CLPR

GESTA a.s. Rynoltice, DIČ CZ44569785, zapsaná v OR, vedeném KS Ústí n.L. oddíl B, vložka 223
Liberecký kraj - tel.: +420 485 172 180, fax.: +420 485 172 013, gesta@gesta.cz, www.gesta.cz
Ústecký kraj - tel.: +420 602 745 281, usti@gesta.cz, www.gesta.cz

PENZION POD JEŠTĚDEM
UBYTOVÁNÍ

Bohumil Trojan

Penzion pod Ještědem, Křižany 388
tel.: 606 246 598 tel./fax: 485 178 098

email: bohumiltrojan@volny.cz
www.volny.cz/penzion_pod_jestedem

status

Náplní činnosti firmy STATUS a. s. je rekonstrukce stávajících objektů pro zákazníky v soukromé sféře, ale i ve státním sektoru. Dále to jsou opravy a rekonstrukce objektů historicky cenných a památkově chráněných, kde uplatňujeme moderní technologie sanací objektů a rekonstrukce fasád.

Provádíme též novostavby od rodinných domků po velké bytové či administrativní komplexy.
Jsme držitelé certifikátů kvality ISO 9001, ISO 14001, BS OHSAS 18001

tel. / fax: 481 324 170
http://www.status-turnov.cz

ARBOLI

+420 777 108 509

VÝROBA FOREM A NÁSTROJŮ
PŘESNÉ OBRÁBĚNÍ

www.arboli.cz

GETTO s.r.o.

ZATEPLOVÁNÍ BUDOV
FASÁDY
REKONSTRUKCE
info na tel.: 777 108 605

www.getto.cz

AGROKOMPLET 2000

spol. s r. o. Janův Důl ev. č. 35

tel.: 485 179 284

NABÍZÍME

plemenné býky a jalovice do chovu

selata pro výkrm i na grilování

zemědělské služby

Z provozu Husova 59, Český Dub (tel.: 485 147 074)

- **bezpečnostní tabulky dle ČSN ISO**
- **svařovaná pouzdra na dokumenty, spisy, výrobní průvodky a pod.**
- **svářecí přístroje na fólie z um. hmot**
- **výroba razítek (i na počkání)**
- **výroba reklamních panelů**
- **štítky na informační systémy budov**
- **zámečnické práce**

e-mail: agrokomplet@agrokomplet.cz www.agrokomplet.cz